



|   |  |            |   |
|---|--|------------|---|
|                        | <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br/>HECTOR ABAD GOMEZ</b> |            |  |
|   | Proceso: <b>GESTIÓN CURRICULAR</b>                 | Código     |   |
| <b>Nombre del Documento: TAREAS VIRTUALES PARA LA ATENCIÓN DE ESTUDIANTES DE FORMA FLEXIBLE EN CASA</b> |  | Versión 01 | <b>Página<br/>1 de 3</b>  |

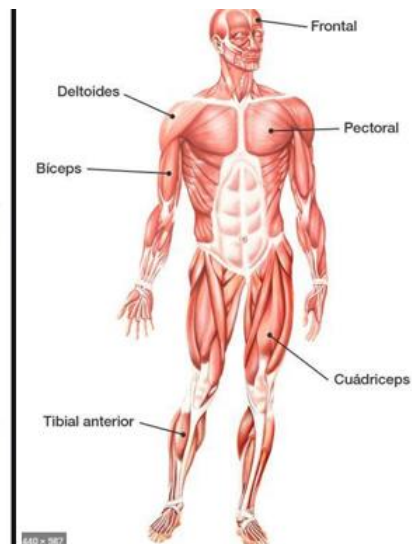
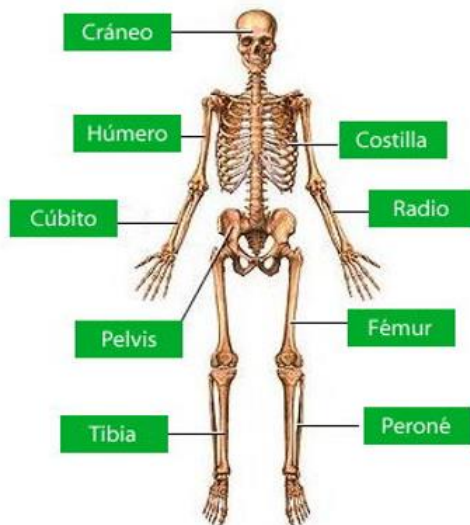
|  |  |   |                   |
|--|--|---|-------------------|
| <b>INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ</b> |  |   |                   |
| <b>DOCENTE: CESAR GARCIA</b>                   |  | <b>NÚCLEO DE FORMACIÓN: LUDICO RECREATIVO</b>     |                   |
| <b>CLEI: 3</b>                                 | <b>GRUPOS: 03-04-05-06-07-08.</b>            | <b>PERIODO: 3</b>                                 | <b>SEMANA: 27</b> |
|  |  |   |                   |
| <b>NÚMERO DE SESIONES: 10</b>                  | <b>FECHA DE INICIO:<br/>DEL 28 DE AGOSTO</b> | <b>FECHA DE FINALIZACIÓN:<br/>3 DE SEPTIEMBRE</b> |                   |

### PROPOSITO

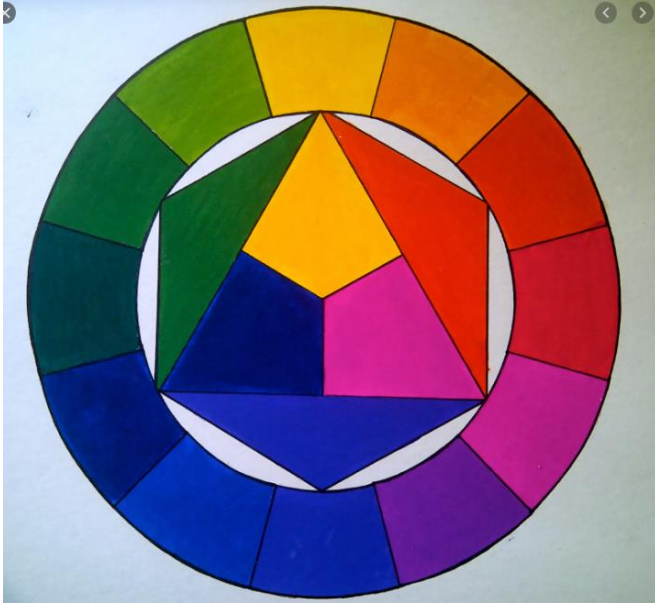
- Recopilar los temas del segundo periodo y retroalimentar esos conceptos de aprendizaje en una práctica en clase.

### ACTIVIDAD 1 (CONCEPTUALIZACIÓN)

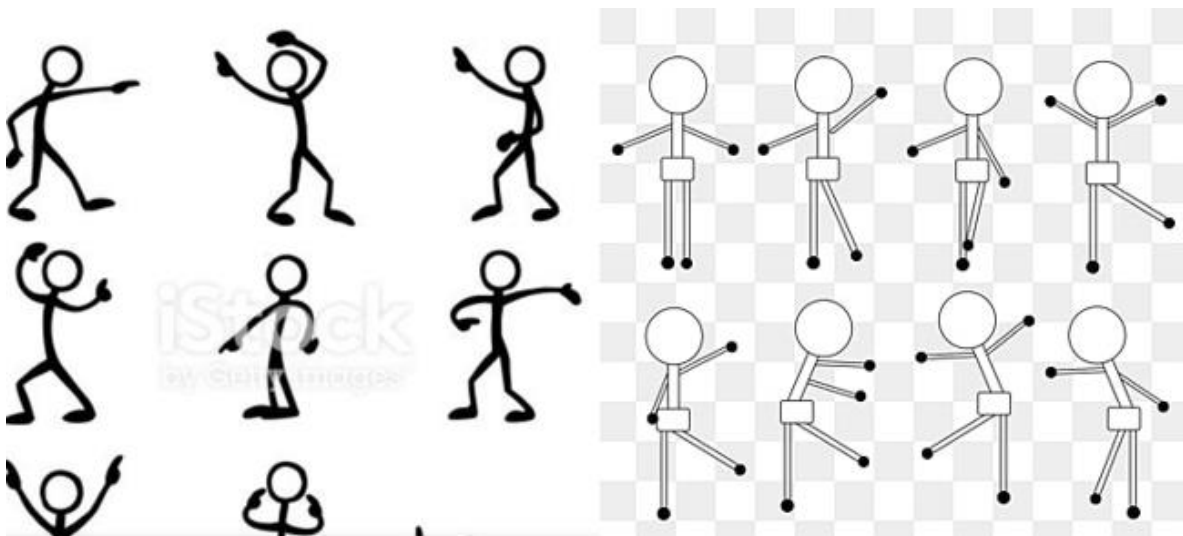
**El aparato locomotor:** El aparato locomotor está formado por el sistema óseo (huesos, articulaciones y ligamentos) y el sistema muscular (músculos y tendones). Permite al ser humano y a los animales en general interactuar con el medio que le rodea mediante el movimiento o locomoción y sirve de sostén y protección al resto de órganos del cuerpo.<sup>1</sup> Funciona en coordinación con el sistema nervioso que es el que genera y transmite las órdenes motoras.



El círculo cromático o rueda de colores es una representación ordenada y circular de los colores de acuerdo con su matiz o tono, en donde se representa a los colores primarios y sus derivados. Su uso es compatible tanto con los modelos sustractivos de color (artístico, pictórico), como con los modelos aditivos (lumínicos).



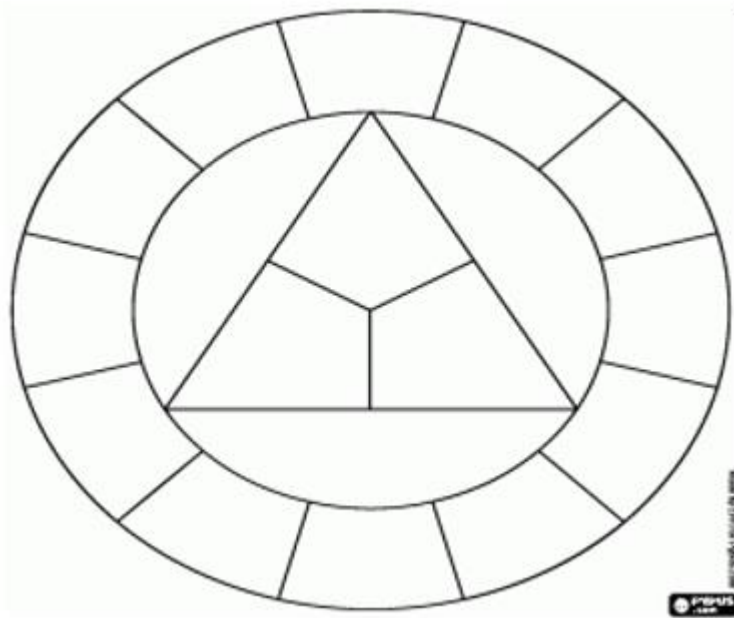
El movimiento es objeto y campo de estudio de las ciencias del movimiento. Es un fenómeno físico que se define como todo cambio de posición que experimentan los cuerpos de un sistema, o conjunto, en el espacio con respecto a ellos mismos o con arreglo a otro cuerpo que sirve como referencia, el movimiento cotidianamente lo podemos evidenciar en nuestra parte física en actividades como los deporte la expresión corporal, la danza y muchas actividades donde el cuerpo se desplaza armónica y coordinada mente cumpliendo siempre algún objetivo sea de gozo, de trabajo e inclusive es algo natural.



## ACTIVIDAD 3 (APLICACIÓN Y EVALUACIÓN)

### Actividad:

1. Con la siguiente información identifica el sistema óseo y el muscular y realiza un paralelo donde ubiques en orden cada musculo sobre el hueso correspondiente.
2. Colorea o pinta con vinilos combinando los colores. En el triángulo los colores Primarios, en el círculo interno los colores secundarios y en el círculo exterior la combinación de los colores secundarios y tonalidades. Busca ejemplo en internet.



3. Realiza una secuencia de 10 dibujos como mínimo, donde los dibujos muestren que están realizando un movimiento o un deporte.